

IX^a Edizione Premio L'ANELLO DEBOLE

Bando IX edizione 2015

1) Con il premio L'anello debole la Comunità di Capodarco assegna un riconoscimento ai migliori audio e video cortometraggi giornalistici (inchieste, reportage, documentari) e ai migliori video cortometraggi di *fiction* su tematiche a forte contenuto sociale e sulla sostenibilità ambientale, realizzati con qualsiasi tecnica (animazione compresa).

2) Il concorso è internazionale. Non sono posti vincoli di nazionalità, età o professione.

3) Le 4 sezioni a cui è possibile partecipare sono:

- a) **audio cortometraggi** (inchieste, reportage, documentari, podcast);
- b) **video cortometraggi della realtà** (inchieste, reportage, documentari);
- c) **video cortometraggi di fiction**;
- d) **video cortissimi** (della realtà o di *fiction*).

4) Saranno ammessi alla selezione finale i prodotti audio e video caratterizzati da elevato livello tecnico e narrativo, da apprezzabile qualità giornalistica o filmica, da linguaggio e approccio rispettosi delle sensibilità di tutti, in particolare dei soggetti più fragili e marginali. A meno che non contengano particolari attributi qualitativi o di originalità, i prodotti volti prevalentemente a descrivere e promuovere attività di associazioni non profit o di enti pubblici non saranno ammessi alla selezione finale.

Selezione

5) La pre-selezione dei materiali audio e video pervenuti verrà effettuata da un gruppo di persone indicate dalla Comunità di Capodarco e dalla redazione di Redattore sociale.

6) Quattro giurie di qualità del premio sceglieranno tra quelle pre-selezionate le opere finaliste per ciascuna sezione, che saranno poi sottoposte al giudizio della giuria popolare.

7) La giuria popolare sarà composta da persone di diverse fasce di età, compresi studenti delle scuole superiori, che avranno fatto specifica richiesta di iscrizione. I giurati popolari voteranno le opere finaliste nel corso del "Capodarco L'Altro festival" secondo un apposito regolamento che stabilisce criteri e modalità in base ai quali potranno essere assegnati i voti. Ogni giurato popolare sarà munito di un tesserino di riconoscimento.

8) I voti delle giurie di qualità e quelli della giuria popolare saranno opportunamente ponderati in base al suddetto regolamento. I vincitori saranno proclamati nella giornata conclusiva del "Capodarco L'Altro festival".

Premi

9) Le opere vincitrici saranno 4, una per ciascuna delle sezioni in concorso. Sono possibili premiazioni *ex-aequo*.

Per ciascuna sezione la relativa giuria di qualità potrà assegnare il "Premio speciale della giuria" ed eventuali menzioni.

10) Alle 4 opere vincitrici verrà assegnato un premio in denaro di € 1.500,00 (millecinquecento) e un monile con il simbolo del premio. In caso di ex-aequo il premio in denaro sarà diviso.

Alle opere che riceveranno il "Premio speciale della giuria" verrà assegnato un monile con il simbolo del premio.

Premio speciale per la migliore campagna sociale su web

11) La giuria di qualità assegnerà un premio speciale alla migliore campagna volta alla sensibilizzazione dell'opinione pubblica su temi sociali e ambientali che ha utilizzato prevalentemente il web per la sua diffusione (ad es. youtube, social network, hashtag, web series etc.). Le campagne valutate potranno essere segnalate da terzi o reperite dall'organizzazione. Ogni segnalazione dovrà essere inviata via email alla segreteria del festival, indicando titolo della campagna e link di riferimento. I responsabili della campagna riceveranno un premio in denaro di € 1.000.

Premio speciale per il migliore video sui temi ambientali

12) Verrà assegnato un premio speciale al miglior video cortometraggio – tra quelli presentati nelle sezioni del concorso – dedicato a temi ambientali, con particolare riferimento all'ambito del riciclo, dell'educazione al non abbandono dei rifiuti e in particolare al concetto della "circular economy", o economia circolare*. Il premio è promosso dalla società consortile **Ecopneus**, a cui spetterà la scelta dell'opera vincitrice. L'autore/i del video riceverà un premio in denaro di € 1.000.

Iscrizione e partecipazione

13) Si può partecipare al premio L'anello debole con una sola opera per ogni sezione.

Le opere devono avere le seguenti caratteristiche:

- a) **audio cortometraggi:** opere di durata non inferiore a 3' e non superiore a 25'. Nel caso di opere in lingua straniera le stesse dovranno essere corredate dalla trascrizione integrale dell'audio in italiano (preferibile) o inglese;
- b) **video cortometraggi della realtà e video cortometraggi di fiction:** opere di durata non inferiore a 6' e non superiore a 25'. Nel caso di opere in lingua straniera le stesse dovranno essere sottotitolate in italiano (preferibile) o inglese;
- c) **video Cortissimi:** opere di durata non superiore ai 6'. Nel caso di opere in lingua straniera le stesse dovranno essere sottotitolate in italiano (preferibile) o inglese.

14) Formati e supporti richiesti:

- a) audio Cortometraggi: formato .mp3 a 128 Kbps-44 Hz o superiore;
- b) video Cortometraggi e Cortissimi: formato DVD-VIDEO (PAL) o Blu Ray e formato .mp4 alla massima risoluzione, aspetto 16/9.

Ogni opera video dovrà essere accompagnata da un trailer o da un estratto dell'opera a discrezione dell'autore di durata tra 1' e 2'. Il video dovrà essere in formato .mp4 di alta qualità.

15) La quota di partecipazione al premio è di € 15,00 (quindici) per ogni opera in concorso.

16) L'iscrizione dovrà essere effettuata scegliendo una delle seguenti modalità:

- a) **online**, attraverso la piattaforma Movibeta (<http://festival.movibeta.com>):
 - tutte le indicazioni sono presenti sul sito, la scheda d'iscrizione e la liberatoria vanno compilate direttamente online;
 - non è necessario inviare alcun materiale per posta tradizionale, è sufficiente l'upload sulla piattaforma Movibeta;
 - il versamento della quota d'iscrizione va fatto online con carta di credito.

- b) **tradizionale**, inviando l'opera su supporto fisico (DVD video o CD audio o chiavetta USB):
- per ogni opera dovranno essere allegati: scheda d'iscrizione e liberatoria compilate in ogni parte e firmate, un breve curriculum dell'autore/i, copia della ricevuta del versamento della quota di partecipazione (art. 15). Le due schede sono disponibili sul sito www.capodarcolaltrofestival.it: [scheda d'iscrizione](#); [liberatoria](#);
 - ogni formato dell'opera dovrà essere spedito in doppia copia;
 - l'indirizzo di spedizione per i materiali su supporto fisico è:
Segreteria del premio "L'anello debole"
c/o Comunità di Capodarco, Via Vallescura n. 47
63900 Capodarco di Fermo (FM)
 - il versamento della quota d'iscrizione, indicando come causale "L'anello debole 2015", potrà essere effettuato:
 - i. tramite bonifico bancario, codice Iban: IT42U0615069661CC0221003899 (Swift: CRFEIT3FXXX)
 - ii. tramite bollettino sul conto corrente postale n. 52395126, intestato a Redattore sociale s.r.l.
 - iii. tramite bonifico o giroconto sul conto corrente postale codice Iban: IT41R076011350000052395126
 - i materiali cartacei dovranno essere inviati anche via email all'indirizzo info@capodarcolaltrofestival.it.

17) I materiali audio o video potranno essere inediti o editi, purché realizzati e/o trasmessi dopo l'1 luglio 2013.

18) Nel caso di partecipanti minorenni la domanda di iscrizione dovrà essere compilata e sottoscritta da un genitore o chi ne fa le veci, indicando di seguito il nome e cognome del ragazzo/a partecipante.

19) Le iscrizioni al premio dovranno essere inviate **entro martedì 7 aprile 2015** (per le spedizioni con posta tradizionale, farà fede la data del timbro postale).
Le opere potranno essere restituite su richiesta dell'autore, le spese di spedizione saranno a carico del richiedente.

Diffusione e archiviazione

20) Le opere verranno proiettate e trasmesse durante l'edizione 2015 del "Capodarco l'Altro Festival" in diversi luoghi della provincia di Fermo a uso della giuria popolare e di tutta la cittadinanza interessata.

21) Le opere che supereranno la pre-selezione di cui all'art. 5 saranno pubblicate sul sito del premio e del festival www.capodarcolaltrofestival.it, secondo l'opzione scelta dall'autore nella Scheda liberatoria (punto 4). Potranno inoltre essere pubblicate sui siti web del Corriere della Sera (www.corriere.it) e del network di Redattore sociale.

22) Il materiale ricevuto verrà conservato in un archivio pubblico presso la Comunità di Capodarco di Fermo, consultabile da chiunque previa espressa richiesta all'organizzazione. Le copie donate all'archivio saranno utilizzate a fini educativi, di studio e ricerca, di informazione e di diffusione della conoscenza dei temi sociali e ambientali, ad esclusione di ogni utilizzo commerciale.

Norme generali

23) Gli autori si assumono la responsabilità del materiale girato. I contenuti delle opere presentate in concorso devono essere in regola per quanto riguarda l'assolvimento dei diritti Siae e con la vigente normativa sul diritto d'autore. Il Capodarco l'Altro Festival declina ogni responsabilità in tal senso.

24) Gli autori delle opere finaliste del concorso durante il Festival saranno ospiti della Comunità di Capodarco.

25) In caso di controversie è competente il tribunale di Fermo.

26) La partecipazione al concorso comporta l'accettazione e l'osservanza di tutte le norme del presente bando.

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Tel. 0734 681001

Fax: 0734 681015

info@capodarcolaltrofestival.it

www.capodarcolaltrofestival.it

* L'economia circolare, secondo la definizione che ne dà la Ellen MacArthur Foundation «è un termine generico per un'economia industriale che è a scopo riparatorio e nella quale i flussi di materiali sono di due tipi: i materiali biologici, in grado di essere reintegrati nella biosfera, e i materiali tecnici, destinati ad essere rivalorizzati senza entrare nella biosfera». Il concetto di "circularità" è opposto alla "linearità" del modello economico attuale. Mentre il secondo, per semplificare, valorizza le risorse sulla linea unidirezionale di estrazione-produzione-consumo-smaltimento, il modello circolare cerca di usarle nel modo più efficiente, facendole girare il più a lungo possibile nel ciclo economico tramite riuso e riciclo. Oggi il sistema economico mondiale consuma **65 miliardi di tonnellate di materie prime all'anno**, molte delle quali sono limitate e la cui estrazione e lavorazione comporta un costo ambientale per il pianeta. L'economia circolare punta invece a valorizzare il concetto di rigenerazione e di ripristino delle risorse.